

Magis @ Salone del Mobile 2025

Creare esperienze uniche con un design che non smette di stupire. Senza mai perdere la propria identità.

Ecco la filosofia di Magis che con il nuovo stand al Salone del Mobile 2025 vuole raccontare e riflettere tutta la sua essenza. Lo spazio, pensato come un'architettura lineare, è una sorta di scatola nella scatola che accompagna i visitatori in un percorso studiato ad hoc che svela a poco a poco il mondo Magis e si sviluppa attorno ad uno spazio centrale dedicato all'incontro.

Il viaggio è suddiviso in tre parti e comincia con l'esposizione dei prodotti presentati nel 2024: Twain in due nuove finiture, Tacito, All-Round e In-Side nell'inedito colore



terracotta. Il percorso continua poi con le novità del 2025 che si susseguono raccontandosi al visitatore. La parte più interna ed intima al centro dello stand, invece, è riservata alla meeting room in cui spiccano gli specchi Coves e le nuove finiture delle sedie Substance e delle poltrone Piña.

Uno spazio volutamente neutro, pensato per porre l'accento sui nuovi prodotti e celebrare il connubio tra l'irrefrenabile spirito di innovazione di Magis e le fidate e consolidate sinergie creative di cui si avvale da sempre. A darne prova è il designer Jasper Morrison che rinnova la sua lunga collaborazione (nata nel 1993) con una novità che fa della semplicità il suo tratto distintivo: la sedia Motta, nata da una essenziale struttura in tubo di acciaio, ma con un innovativo sistema di fissaggio che permette di montare facilmente sedute e schienali di diverse finiture. A questa si aggiungono poi tre coffee table coordinati, a suggellare un altro passo avanti di Magis nell'espansione dell'offerta di tavoli e tavolini.

Cuore di questa evoluzione è la ricerca di nuove forme e funzionalità, che ridefiniscono i codici dell'eleganza e della praticità in nome di una versatilità assoluta. Tra le novità del 2025, infatti, spicca anche la collezione di tavoli e tavolini Ancora firmata da Ronan Bouroullec, architetture in calcestruzzo capaci di fondere forza e leggerezza, volumi scultorei e sensualità. I designer BrogliatoTraverso, invece, portano il tavolo rotondo ad una nuova dimensione con Pied-à-terre, la proposta allungabile che esprime tutta il suo carattere in una zavorra che si fa segno grafico. A segnare un nuovo capitolo nell'attitudine alla sperimentazione sono anche: Konstantin Grcic con la nuova seduta Bishop in lamiera di acciaio verniciata lucida, e Paul Cockledge, artista e designer londinese di fama internazionale al suo debutto con Magis, che con gli specchi Squash invita ad esplorare e superare il confine tra tridimensionale e bidimensionale. Cockledge ha anche curato l'installazione "Squash", visitabile presso il nostro Showroom di Corso Garibaldi,77.

Magis spinge, ancora una volta, la creatività oltre il limite e apre nuove, audaci visioni dell'abitare contemporaneo.

Magis Spa

via Triestina, Accesso E Z.I. Ponte Tezze
30020 Torre di Mosto Ve - Italia
T +39 0421 319600
info@magisdesign.com
magisdesign.com