

Magis @ Salone del Mobile 2025

Un design qui ne cesse d'étonner pour vivre des expériences exceptionnelles. Sans jamais perdre son identité.

Telle est la philosophie de Magis qui souhaite raconter et célébrer sa quintessence à travers son nouveau stand au Salone del Mobile 2025. Pensé comme une architecture linéaire, l'espace est une sorte de « boîte dans une boîte » qui guide les visiteurs dans un parcours spécialement étudié pour dévoiler progressivement l'univers de Magis au gré d'un cheminement autour d'une zone centrale dédiée à la rencontre.

Divisé en trois étapes, le voyage commence par l'exposition des produits présentés en 2024 : Twain, proposé dans deux nouvelles finitions, ainsi que Tacito, All-Round



et In-Side dans un nouveau coloris terre cuite inédit. Le parcours présente ensuite les nouveautés de 2025 qui se succèdent en racontant leur histoire aux visiteurs. La partie la plus interne et la plus intime au cœur du stand est en revanche réservée à la salle de réunion dans laquelle les miroirs Coves, les nouvelles finitions des chaises Substance et des fauteuils Piña occupent le devant de la scène.

Délibérément neutre, cet espace a été pensé pour mettre en exergue les nouveaux produits et célébrer le mariage entre l'irréfrénable esprit d'innovation de Magis et les synergies créatives éprouvées et consolidées sur lesquelles la marque s'appuie depuis toujours. Le renouvellement de la collaboration de longue date (le premier projet remonte à 1993) avec Jasper Morrison l'illustre parfaitement. Le designer présente en effet une nouveauté qui fait de la simplicité son trait distinctif : la chaise Motta, obtenue à partir d'une structure en tube d'acier minimaliste mais dotée d'un système de fixation innovant qui permet de monter facilement des assises et des dossiers de différentes finitions. Cette création est complétée par trois tables basses assorties qui représentent pour Magis un nouveau jalon dans l'enrichissement de son éventail de tables et de tables basses.

Cette évolution gravite autour de la quête de nouvelles formes et de nouvelles fonctionnalités à même de redéfinir les codes de l'élégance et de la facilité d'utilisation au nom d'une polyvalence absolue. La collection de tables et de tables basses Ancora signée Ronan Bouroullec, des architectures en béton capables de faire fusionner force et légèreté, volumes sculpturaux et sensualité occupe ainsi une place de choix parmi les nouveautés 2025. Les designers BrogliatoTraverso font quant à eux entrer la table ronde dans une nouvelle dimension avec Pied-à-terre, une table à rallonge dont la forte personnalité s'exprime à travers un contrepoids se transformant en véritable signe graphique. À noter également parmi les autres étapes clés de la quête d'expérimentation de la marque, la nouvelle chaise Bishop de Konstantin Grcic en tôle d'acier vernie brillante ainsi que les débuts de l'artiste et designer londonien de renommée internationale Paul Cockshedge qui, avec ses miroirs Squash, invite à explorer et à franchir la frontière entre bi et tridimensionnalité. Paul Cockshedge a également réalisé l'installation « Squash » qu'il est possible de visiter dans notre showroom situé au 77, Corso Garibaldi à Milan.

Magis transcende une fois de plus les limites de la créativité en présentant de nouvelles visions audacieuses de l'habitat contemporain.

Magis Spa

via Triestina, Accesso E Z.I. Ponte Tezze

30020 Torre di Mosto Ve - Italy

T +39 0421 319600

info@magisdesign.com

magisdesign.com

MAGIS