

Cuckoo - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2016



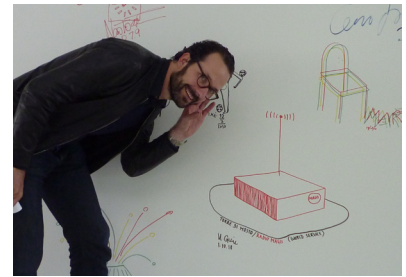
Gais, fascinants et dynamiques à la fois : on peut utiliser ces adjectifs pour définir les produits de la collection The Wild Bunch, où la fonctionnalité et le naturel sont résolus avec un style amusant, amical et polyvalent, pour les environnements et les situations les plus variées. Comme les autres produits de la collection, la table Cuckoo est caractérisée elle aussi par la combinaison entre une structure en

hêtre massif et des joints en polypropylène moulé par injection, sur laquelle repose un plan circulaire de 120 cm de diamètre.

Konstantin Grcic



Designer chez Magis



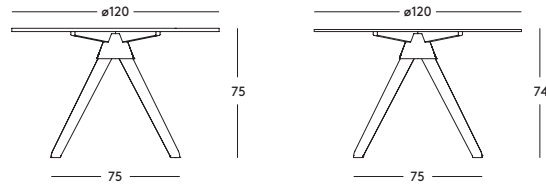
[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

**Cuckoo - The Wild Bunch** — design Konstantin Grcic, 2016  
Fiche Produit

**Table**

**Matériaux:** structure en hêtre massif naturel ou verni; joint en polypropylène chargé avec fibre de verre. Plateau en MDF verni ou en HPL.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Frame: Natural Beech  
Joint: White 1735 C  
Top: White 8500



Frame: Natural Beech  
Joint: Black 1754 C  
Top: Black 8510



Frame: Beech painted Black  
Joint: Black 1754 C  
Top: Black 8510

**FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS**

ANSI/BIFMA X5.5-2014



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)



**Konstantin Grcic**

Konstantin Grcic est né en 1965, il étudie le design au Royal College of Art de Londres et après avoir ouvert son propre studio, le Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), à Munich en 1991, il a réalisé des objets d'ameublement et des luminaires pour quelques-unes des entreprises leader de design.

Konstantin Grcic définit la fonction en termes humains, mêlant la sévérité formelle à une grande finesse intellectuelle et à un remarquable sens de l'humour. Chacun de ses produits est l'aboutissement d'une recherche approfondie dans l'histoire du design et de l'architecture et de sa passion pour la technologie et les matériaux. Connu

pour ses produits « pared down », simples et minimalistes, Grcic, s'il est souvent défini comme un minimaliste, préfère quant à lui parler de simplicité.

