

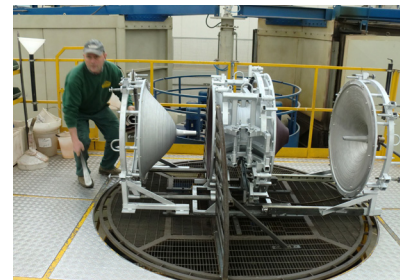
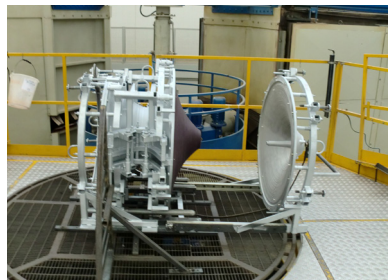
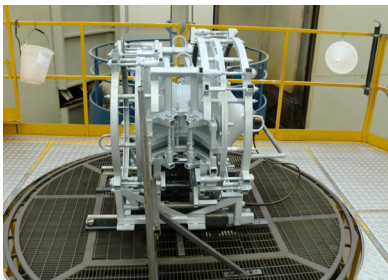
Spun — design Thomas Heatherwick, 2010



Spun ist nicht nur ein neues Sitzmöbel, es ist ein neues Sitzmöbel-Konzept für eine neue Art zu sitzen. Das harmonische, dynamische Volumen ist perfekt symmetrisch und erinnert an eine Zwirrspule, einen Kreisel, der sich um die eigene Achse dreht, oder an ein Tongefäß, das auf der Töpferscheibe seine Form annimmt.

Spun ist eine attraktive, moderne Skulptur, wenn sie still steht, aber sich in der Bewegung in ein sympathisch-fröhliches Element verwandelt: ein Sitzmöbel, das neue Empfindungen schenkt, und - warum auch

nicht - die kindliche Freude, mit dem Stuhl zu schaukeln, sich im Kreis zu drehen, und mit den Gegenständen und der Welt zu spielen. Entstanden aus der Kreativität von Thomas Heatherwick und der Entwicklung von Magis, konnte dieses ungewöhnliche Sitzmöbel bereits einen der bedeutendsten Preise für Industrie-Design erobern: Compasso d'Oro ADI 2014.



Produktionsverfahren

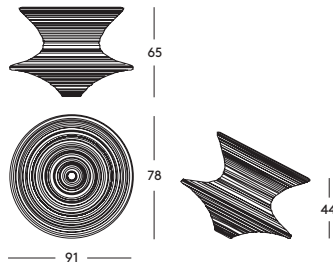


Spun — design Thomas Heatherwick, 2010
Produktsblatt

Rotierender Kreisesessel

Material: Polyäthylen. Hergestellt im Rotationsverfahren.
Auch für den Aussenbereich geeignet.

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer Kollektion geprägt und garantiert ihre Echtheit.



Matt colour
Red 1004 C



Matt colour
Dark Purple 1133 C



Matt colour
Grey Anthracite 1428 C

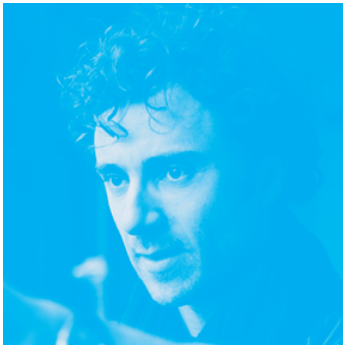


Matt colour
White 1735 C



magisdesign.com

Die in dieses Produktblatt eingefügten Angaben stützen sich auf die letzten Daten unserer aktuellen Preisliste. Magis behält sich das Recht vor, die Produkte ohne Vorankündigung zu ändern.



Thomas Heatherwick

Heatherwick Studio wurde im Jahr 1994 von Thomas Heatherwick gegründet und ist bekannt für seine Tätigkeit in den Bereichen Architektur, städtische Infrastruktur, Bildhauerei und in der Erstellung strategischer Konzepte. Schwerpunkt der Tätigkeit ist das Engagement für innovative Design-Lösungen, wobei ein künstlerischer Denkansatz und das latente Potential von Materialien und handwerklicher Fertigkeit berücksichtigt werden. Die Ziele werden durch Arbeitsmethoden erreicht, die eine rationale, kooperative Forschung, betrieben mit Neugierde und Experimentierfreude, einbeziehen.

In seinem 20jährigen Bestehen war Heatherwick Studio in vielen Ländern und für zahlreiche Auftraggeber unter unterschiedlichen Rahmenbedingungen aktiv. Dank dieser Erfahrung konnte man sich ein hochwertiges Knowhow in Design und in der Umsetzung von originellen Projekten erwerben, wobei der Fokus vor allem auf Produkte in grossen Serien gelegt wird.

