



In der Entwurfsphase nannten wir unseren Hocker 'Sequoia' noch 'Forest', da die Teilung des Korpus in zwei getrennte Röhre uns an einen Zweig erinnerte, der aus einem Baumstamm wächst. Sequoia hat ein klares, grafisches Profil, das sofort wiedererkennbar ist und an ein Schriftzeichen erinnert. Die Fußstütze hat die Form eines kleinen Podiums, das eine gewisse Bewegungsfreiheit gewährt: So als hätten wir ein Segment des Fußbodens angehoben. Für uns ist die Ähnlichkeit der Form von

Sitzfläche und Fußstütze ein wichtiges Merkmal, mit dem der Eindruck eines aus dem Stamm wachsenden Zweigs verstärkt wird. Wir haben verschiedene Materialtechniken untersucht, bevor wir eine Konstruktion gefunden haben, die sich an der Technik für den Zusammenbau von Fahrradrahmen orientiert.

Torbjorn Anderssen & Espen Voll



Designer bei Magis



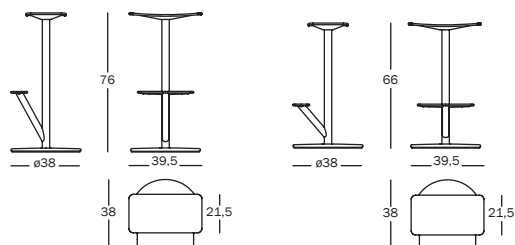
**Sequoia** — design Anderssen & Voll, 2017  
Produktsblatt

**Hocker**

Zwei fixe höhe.

*Material:* polyesterlackiertem Stahl.

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer Kollektion geprägt und garantiert ihre Echtheit.



Matt colour  
White



Matt colour  
Black



Matt colour  
Coral Red



Matt colour  
Dark Green



Matt colour  
Metallised Grey



Matt colour  
Ocher



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

Die in dieses Produktblatt eingefügten Angaben stützen sich auf die letzten Daten unserer aktuellen Preisliste. Magis behält sich das Recht vor, die Produkte ohne Vorankündigung zu ändern.

## Designer



### Anderssen & Voll

Anderssen & Voll wurde 2009 gegründet. Unter anderem beschäftigt man sich mit Textildesign, Tafelgeschirr, Beleuchtungskörpern, Möbeln und elektronischen Geräten für einige der international renommiertesten europäischen Marken.

Sie leisteten einen entscheidenden Beitrag für den Erfolg einer Richtung im Design, die als «New Nordic» bekannt geworden ist. Ihre Arbeit wird auch von italienischen Unternehmen geschätzt, wie Magis.

Die Arbeit mit so unterschiedlichen

industriellen Kulturen ist eine ständige Quelle der Inspiration, ebenso wie die unendlichen Möglichkeiten, die von einer industriellen Philosophie auf so breiter Basis geboten werden.

