

Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2016



Eisen schmieden, ein Bearbeitungsprozess, der dem Metall zwischen Hammer und Amboss Form gibt, hat eine tausendjährige Geschichte. Mit dieser Technik sind im Laufe der Geschichte unzählige Gebrauchs- und Kunstgegenstände entstanden. Die Kollektion Officina untersucht die Möglichkeiten, in der Auseinandersetzung mit dieser uralten Verarbeitungsmethode von Eisen eine neue, kreative Sprache zu entwickeln.

Nach den Tischen, Stühlen und Hockern, die in den letzten zwei Jahren herausgebracht wurden, bereichert sich die Kollektion durch eine neue Serie von

Einrichtungszubehör (Kleiderständer, stummer Diener, Kerzenleuchter, Spiegel), alle mit dem Gestell aus Schmiedeeisen, das den Reiz dieses uralten Materials wieder ausspielt, lebendig und mit kleinen Unregelmäßigkeiten, die jedes Stück dieser so raffinierten und eleganten Kollektion zum Einzelstück machen.

Ronan & Erwan Bouroullec



Produktionsverfahren

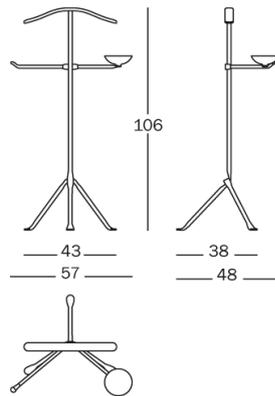


Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2016  
Produktsblatt

Herrendiener

Material: Gestell aus Schmiedeeisen  
polyesterlackiert. Kleiderhaken und  
Ablagefach aus Kautschuk.

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer  
Kollektion geprägt und garantiert ihre  
Echtheit.



Frame: Black  
Coat hanger and tray: Black



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)