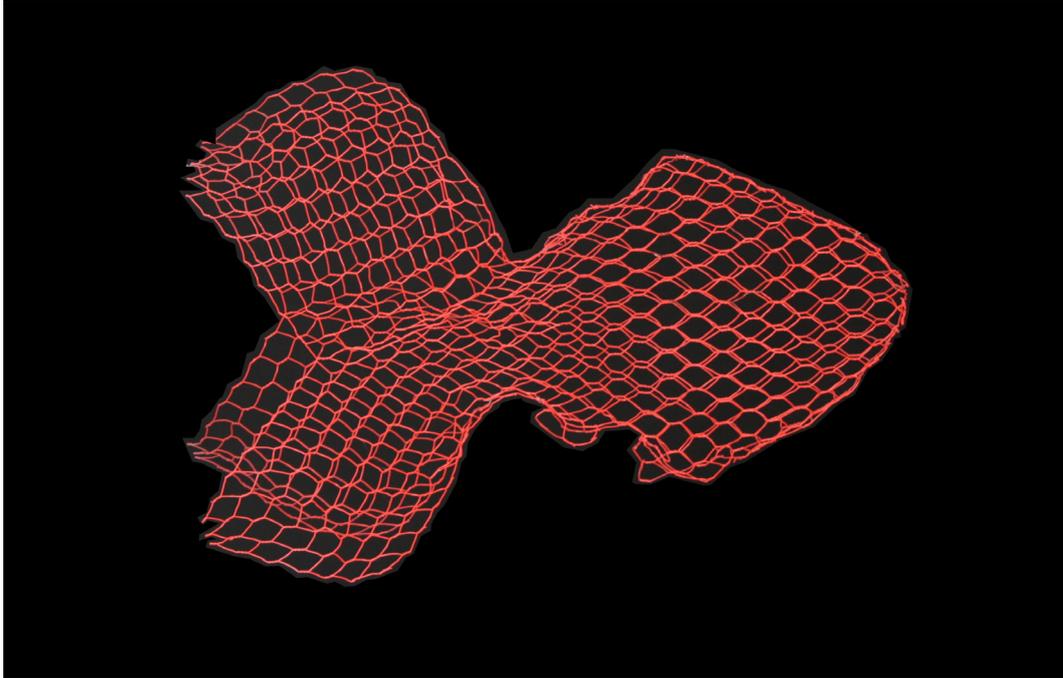


Fish — design Benedetta Mori Ubaldini, 2016



Dans mon langage artistique le poisson fait partie des animaux les plus liés au monde onirique.

Dans les rêves, les poissons sont associés au symbolisme de l'eau et à la profondeur de l'inconscient.

Le projet « Fish » créé pour la collection MeToo de MAGIS a l'intention de créer un monde renversé où l'air et l'eau, la réalité et le rêve, la pensée et l'émotion se

fondent.

Les poissons sont en effet suspendus, fluctuants, il nagent dans l'air comme dans l'imagination de l'enfant.

Benedetta Mori Ubaldini

Designer chez Magis



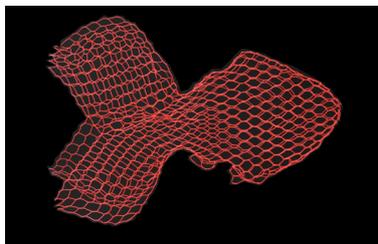
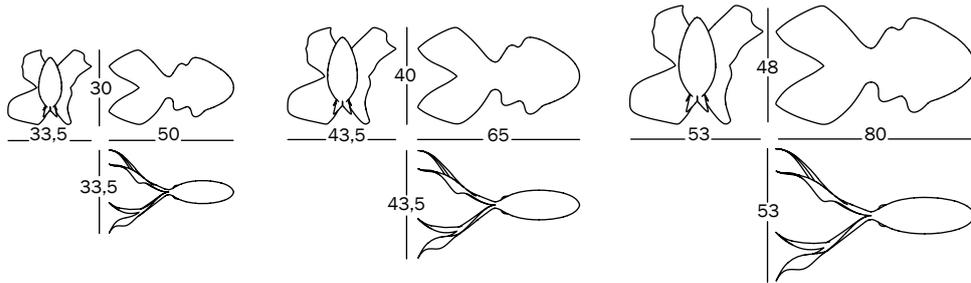
[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

**Fish** — design Benedetta Mori Ubaldini, 2016  
Fiche Produit

**Poisson**

Matériaux: Sculpture en haie métallique vernie en résine époxy. Fournie de corchet pour la fixation au plafond.

Le logo Magis Me Too est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Matt colour  
Fluorescent Red



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)



**Benedetta Mori Ubaldini**

Avant de s'installer à Milan en 2005, Benedetta Mori Ubaldini a vécu et travaillé à Londres où elle a étudié l'art et le design. Benedetta travaille avec de multiples matières mais est surtout connue pour ses œuvres, innovantes et extraordinaires, en grillage métallique. Chaque objet prend vie comme s'il était produit industriellement : le grillage métallique enroulé est progressivement façonné à la main et les éléments sont tordus et assemblés jusqu'à ce qu'ils acquièrent une apparence de continuité.