



Dopo l'intera collezione di sedute imbottite lanciata nel 2013, cui si sono aggiunti lo scorso anno i tavolini sempre con struttura in tondino metallico, ora è la volta del tavolo Traffic.

Giocando con proporzioni diverse, dal concetto di base di Traffic prende forma un'ulteriore declinazione: ancora una volta ritroviamo delle sottili strutture realizzate in tondino di acciaio che creano morbidi volumi geometrici e danno vita in questo

caso ad un tavolo/cavalletto dalle dimensioni importanti, ideale sia per l'ambiente domestico che per il contract.

Konstantin Grcic



Designer in Magis



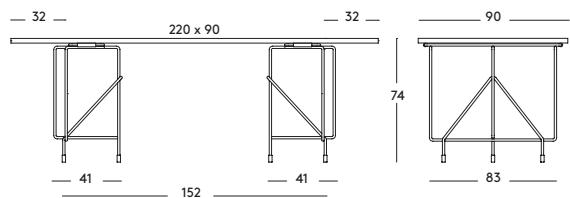
[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

**Traffic**— design Konstantin Grcic, 2016  
Scheda tecnica

Tavolo. Coppia di cavalletti.

**Materiale:** struttura in tondino di acciaio verniciato poliestere. Piano in MDF verniciato.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Frame: White 5108  
Top: White 8500

Frame: Black 5140  
Top: Black 8510



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)



**Konstantin Grcic**

Konstantin Grcic nasce nel 1965, studia design al Royal College of Art di Londra e dopo la fondazione del proprio studio nel 1991, il Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), ha realizzato oggetti di arredamento e illuminazione per alcune delle aziende leader del design. Konstantin Grcic definisce la funzione in termini umani, combinando la severità formale a un considerevole acume intellettuale e senso dell'umorismo. Ciascuno dei suoi prodotti si caratterizza per un'attenta ricerca nella storia del design e dell'architettura e per la sua passione per la tecnologia e i materiali.

Famoso per i suoi prodotti semplici, minimalisti, Grcic viene definito spesso un minimalista ma lui stesso preferisce parlare di semplicità.



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)