

Pingy — design Eero Aarnio, 2011



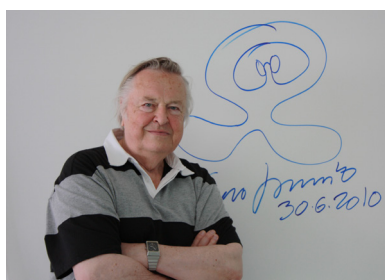
".... Da bambino realizzai il mio primo pinguino in cartapesta e, quando fu asciutto, io lo dipinsi di bianco e nero. Per anni questo pinguino di 20 cm di altezza visse sulla credenza della mia casa d'infanzia. Ma sfortunatamente il mio appartamento fu distrutto negli anni '40 durante i bombardamenti di Helsinki e il pinguino andò perduto tra le macerie della guerra. Ma ora grazie a Magis ho potuto avere di nuovo il mio cucciolo di pinguino. La forma della testa e il profilo con il becco

appuntito hanno le giuste proporzioni e gli occhi hanno la realistica forma a mandorla tipica dei cuccioli di pinguino.

Questo piccolo pinguino ha forse mangiato troppo e perciò ha il ventre rotondo, ma è proprio questa particolare forma rotonda che gli permette di avere quel realistico movimento ondulatorio che lo rende particolarmente simpatico e grazioso".

Eero Aarnio

Designer in Magis



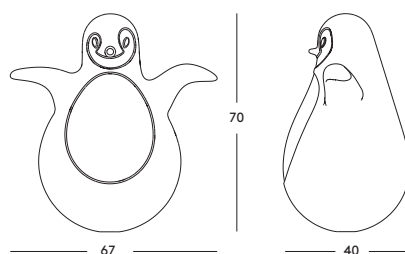
magisdesign.com

Pingy — design Eero Aarnio, 2011
Scheda tecnica

Pinguino

Materiale: polietilene stampato in rotational moulding.

Il marchio Magis Me Too è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Matt colour
Black 1763 C



magisdesign.com



Eero Aarnio

Il finlandese Eero Aarnio (nato nel 1932 a Helsinki) è uno dei principali innovatori nel design dell'arredamento moderno.

Il suo lavoro in qualità di designer ha avuto inizio nei primi anni Sessanta, con la fondazione del suo studio di design a Helsinki.

Eero Aarnio ha iniziato a sperimentare con la plastica, colori vivaci e forme organiche, allontanandosi drasticamente dal concetto tradizionale di design.

Numerose opere di Aarnio sono esposte nei più prestigiosi musei del mondo.