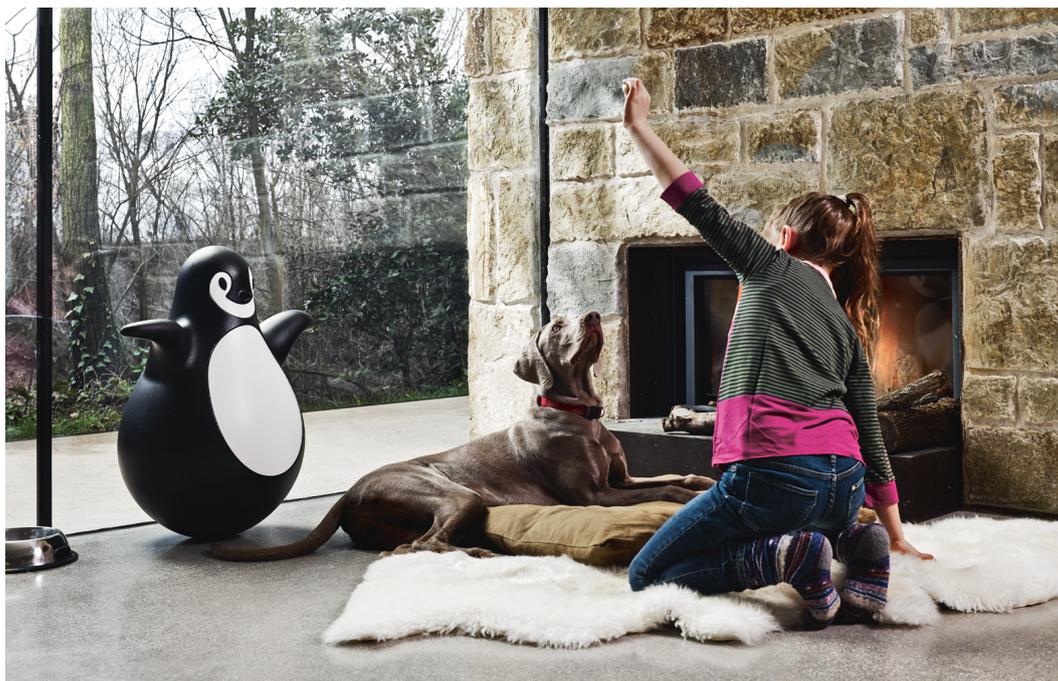


Pingy — design Eero Aarnio, 2011



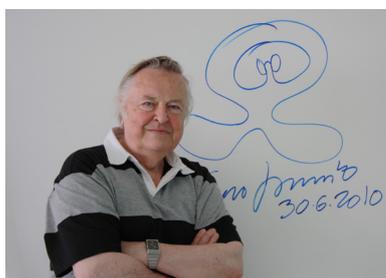
“... « Quand j’étais petit, j’ai réalisé mon premier pingouin en papier mâché et, une fois sec, je l’ai peint en blanc et noir. Pendant des années, ce pingouin de 20 cm de haut a trôné sur le buffet de ma maison d’enfance. Malheureusement, mon appartement fut détruit dans les années quarante durant les bombardements d’Helsinki et le pingouin a fini dans les décombres de la guerre. Mais maintenant, grâce à Magis, j’ai pu avoir de nouveau mon petit de pingouin. La forme de la tête et le profil avec le bec

pointu ont les justes proportions et les yeux ont la forme en amande typique des petits du pingouin.

Ce petit pingouin a peut-être trop mangé parce qu’il a le ventre rond, mais c’est justement cette forme ronde qui lui permet d’avoir ce mouvement ondulatoire réaliste qui le rend particulièrement sympathique et gracieux ».

Eero Aarnio

Designer chez Magis



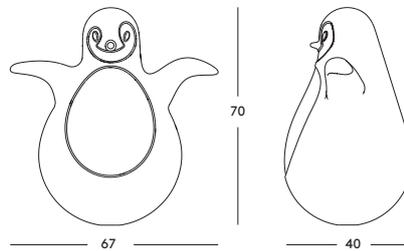
magisdesign.com

Pingy — design Eero Aarnio, 2011
Fiche Produit

Pingouin

Matériaux: polyéthylène moulé par rotation.

Le logo Magis Me Too est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Matt colour
Black 1763 C



magisdesign.com



Eero Aarnio

Le finlandais Eero Aarnio (né en 1932 à Helsinki) est l'un des principaux novateurs dans le design de meubles.

Son travail en tant que designer a débuté au début des années soixante, avec l'ouverture de son studio de design à Helsinki.

Eero Aarnio a commencé ses expérimentations avec le plastique, les couleurs vives et les formes organiques, s'éloignant ainsi résolument du concept traditionnel de design.

Nombre de ses œuvres sont exposées dans les musées les plus prestigieux du monde.