

Vigna — design Martino Gamper, 2011



La sedia in tondino Vigna di Martino Gamper per Magis rappresenta il primo progetto industriale del designer.

Come una pianta rampicante, il tondino a ricciolo rappresenta non solo un elemento decorativo, ma una caratteristica strutturale che serve a dare maggiore resistenza alla gamba della sedia.

Il sedile in plastica viene stampato utilizzando la tecnologia della bi-iniezione che permette di realizzare la seduta in numerose combinazioni di doppi colori.

Oltre alla sedia è stato sviluppato anche il

progetto di alcuni tavoli e precisamente: un tavolo rotondo con una treccia in tondino che funge da colonna centrale e due tavoli (quadrato e rettangolare) con quattro gambe che riprendono la caratteristica del tondino rampicante.



Designer in Magis

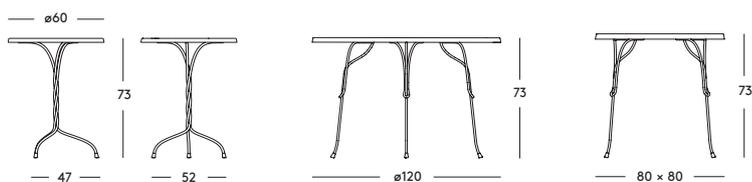


Vigna — design Martino Gamper, 2011
Scheda tecnica

Tavoli

Materiali: struttura in tondino di acciaio trattato cataforesi e verniciato poliестere. Piano in Werzalit. Adatti per esterni.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Frame: Purple Violet 5047
Top: White 9000

Frame: Granite Grey 5072
Top: White 9000

Frame: White 5110
Top: White 9000

Frame: Warm Grey 5117
Top: White 9000



magisdesign.com



Martino Gamper

Martino Gamper inizia come apprendista da un produttore di mobili di Merano, successivamente studia scultura all'Accademia di Belle Arti di Vienna e infine si laurea presso il Royal College of Art di Londra, dove attualmente vive e lavora. Lavorando tra arte e design, Martino Gamper si impegna in svariati progetti dall'exhibition design all'interior design, commesse singole e design di prodotto in serie per l'avanguardia del settore internazionale dell'arredo, tra cui Magis.

