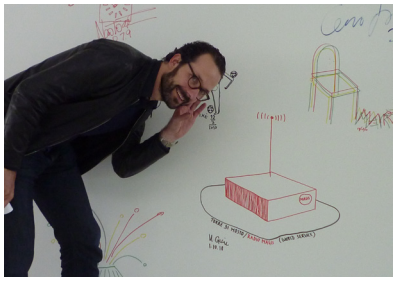
Tyke - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2013

Tyke è una libreria modulare che fa parte della collezione The Wild Bunch disegnata da Konstantin Grcic e che comprende anche tavoli, sgabelli e una mensola. La struttura di Tyke è costituita da montanti in tubo di acciaio verniciato poliestere che si appoggiano leggeri alla parete e sorreggono i ripiani in lamiera d'acciaio, anch'essi verniciati poliestere, che possono essere di diverse dimensioni e profondità e si possono fissare alla struttura ad altezze diverse, a seconda delle esigenze.
Una libreria che permette di gestire in maniera flessibile le dimensioni e gli spazi, adattandosi perfettamente agli ambienti moderni.

Designer in Magis



MAGIS

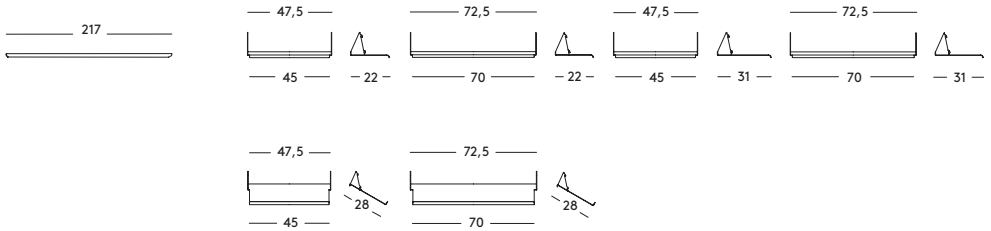
magisdesign.com

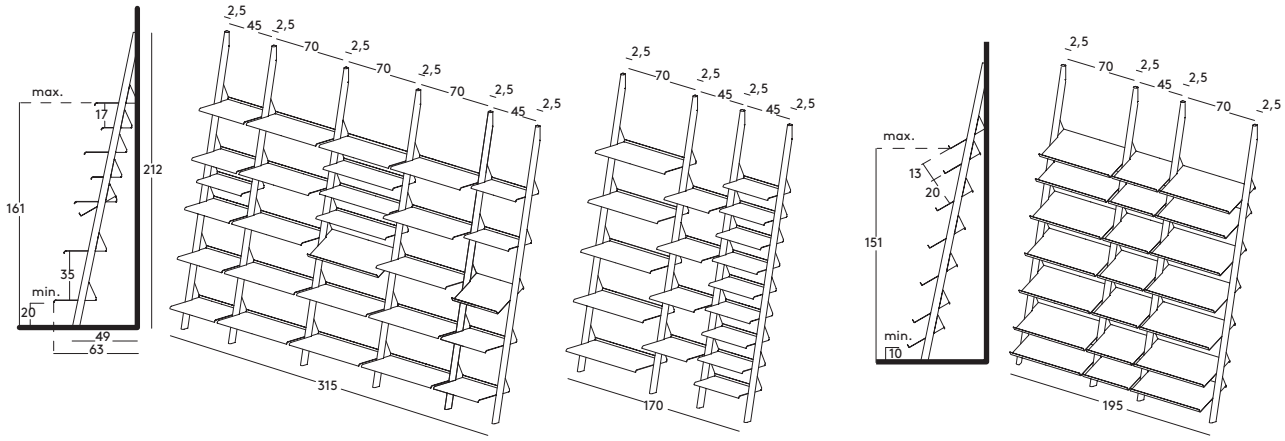
Tyke - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2013
Scheda tecnica

Libreria modulare

Materiale: montanti in tubo di acciaio verniciato poliestere; ripiani in lamiera di acciaio verniciati poliestere; piedini e tappi in polipropilene.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.





Examples of compositions

Finish
White 5110 C

Finish
Black 5130 C

MAGIS
magisdesign.com

Le informazioni qui riportate sono basate sugli ultimi dati pubblicati a listino. Magis si riserva il diritto di apportare modifiche ai modelli senza preavviso.

Konstantin Grcic

Konstantin Grcic nasce nel 1965, studia design al Royal College of Art di Londra e dopo la fondazione del proprio studio nel 1991, il Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), ha realizzato oggetti di arredamento e illuminazione per alcune delle aziende leader del design. Konstantin Grcic definisce la funzione in termini umani, combinando la severità formale a un considerevole acume intellettuale e senso dell'umorismo. Ciascuno dei suoi prodotti si caratterizza per un'attenta ricerca nella storia del design e dell'architettura e per la sua passione per la tecnologia e i materiali.

Famoso per i suoi prodotti semplici, minimalisti, Grcic viene definito spesso un minimalista ma lui stesso preferisce parlare di semplicità.