

Topsy - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2012

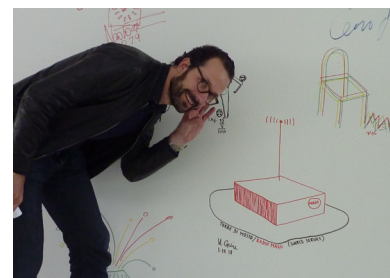


La collezione The Wild Bunch annovera una serie di sedute, tavoli e librerie in cui la funzionalità e la naturalezza sono risolte con uno stile divertente, amichevole e versatile, per gli ambienti e le situazioni più diverse. Il tavolo Topsy nasce come ideale compagno degli sgabelli regolabili Tom and Jerry, con i quali condivide l'ispirazione e i materiali: come Tom and Jerry anche il tavolo Topsy è caratterizzato da una struttura in massello di faggio e da un giunto e una vite in

polipropilene che consentono la regolazione in altezza.



Designer in Magis

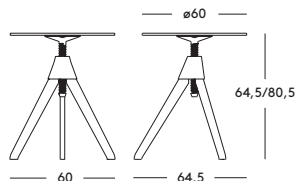


Topsy - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2012
Scheda tecnica

Tavolo regolabile in altezza

Materiale: struttura in massello di faggio naturale o verniciato; giunto e vite in polipropilene caricato di fibra di vetro. Piano in HPL.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Frame: Natural Beech
Joint + Screw: White 1735 C
Top: White 8500



Frame: Natural Beech
Joint + Screw: Black 1754 C
Top: Black 8510



Frame: Beech stained Black
Joint + Screw: Black 1754
Top: Black 8510

Test di affaticamento, carico ed urto

ANSI/BIFMA X5.5-2008



magisdesign.com



Konstantin Grcic

Konstantin Grcic nasce nel 1965, studia design al Royal College of Art di Londra e dopo la fondazione del proprio studio nel 1991, il Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), ha realizzato oggetti di arredamento e illuminazione per alcune delle aziende leader del design. Konstantin Grcic definisce la funzione in termini umani, combinando la severità formale a un considerevole acume intellettuale e senso dell'umorismo. Ciascuno dei suoi prodotti si caratterizza per un'attenta ricerca nella storia del design e dell'architettura e per la sua passione per la tecnologia e i materiali.

Famoso per i suoi prodotti semplici, minimalisti, Grcic viene definito spesso un minimalista ma lui stesso preferisce parlare di semplicità.

