



“Tambour è una collezione di tavolini che ben si inseriscono in ogni tipo di ambiente, sia accanto ad un divano ormai sbiadito degli anni '50 che nella longue di un locale moderno.

Con questa idea in mente dovevamo trovare un linguaggio comune che fungesse da punto di partenza per una gamma di varianti.

Si tratta di un progetto molto industriale realizzato in pressofusione di alluminio.

I tavolini Tambour possono essere con uno o due piani e con o senza ruote.

La forma data a questi tavolini mira a raggiungere un equilibrio tra eleganza formale e semplicità, con l'obiettivo di

ottenere una presenza discreta per questo oggetto che non reclama apertamente la modernità.”

Ronan & Erwan Bouroullec



Designers in Magis

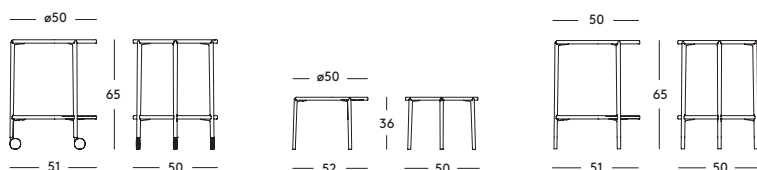


Tambour — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2012
Scheda tecnica

Tavolini

Materiale: struttura in pressofusione di alluminio lucido. Piano in alluminio lucido.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Finish
Aluminium



magisdesign.com



Ronan & Erwan Bouroullec

Ronan Bouroullec e Erwan Bouroullec lavorano insieme da quasi dieci anni. La loro collaborazione è un dialogo costante arricchito da due personalità distinte e da un comune senso di zelo, allo scopo di raggiungere maggiore equilibrio e delicatezza.

Dal 2004 i fratelli Bouroullec lavorano con Magis, per la quale hanno realizzato due collezioni complete, nonché molti altri progetti.

Oggi Ronan e Erwan Bouroullec collaborano con numerosi produttori e parallelamente portano avanti un'attività sperimentale essenziale allo sviluppo del loro lavoro

presso la Galerie Kreo di Parigi, che dal 2001 al 2012 ha ospitato quattro loro personali. Occasionalmente si cimentano anche in progetti architettonici.

