

Spun — design Thomas Heatherwick, 2010



Non è solo una nuova seduta, è un nuovo modo di concepire la seduta ed anche di sedersi: Spun. Il suo volume armonioso, dinamico e perfettamente simmetrico, ricorda un rocchetto di filo, una trottola che ruota su se stessa, oppure un vaso che prende forma sul tornio.

Affascinante scultura contemporanea quando è ferma, Spun diventa un'accogliente e divertente seduta in movimento, sulla quale scoprire nuove sensazioni e magari ritrovare il gusto di dondolarsi, girare a 360°, giocare con le cose e il mondo che ci circonda.

Dalla creatività di Thomas Heatherwick e dalla ricerca Magis, un progetto anticonvenzionale che ha già conquistato uno dei riconoscimenti più importanti nel mondo del design: il Compasso d'Oro ADI 2014.



Processo di produzione

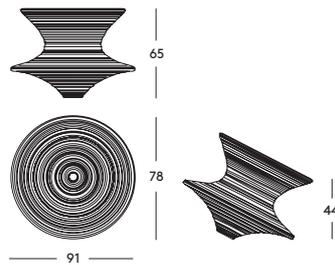


Spun — design Thomas Heatherwick, 2010
Scheda tecnica

Poltroncina roteante

Materiale: polietilene stampato in rotational moulding. Adatta anche per esterni.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Matt colour
Red 1004 C



Matt colour
Dark Purple 1133 C



Matt colour
Grey Anthracite 1428 C



Matt colour
White 1735 C



magisdesign.com



Thomas Heatherwick

Fondato da Thomas Heatherwick nel 1994, Heatherwick Studio è noto per la sua attività nel settore dell'architettura, delle infrastrutture urbane, della scultura, del design e del pensiero strategico. Il fulcro dell'attività dello studio è il profondo impegno a trovare soluzioni di design innovative, con un'attenzione particolare al pensiero artistico e al potenziale latente dei materiali e dell'artigianalità. L'obiettivo si raggiunge tramite una metodologia di lavoro che prevede un'indagine razionale collaborativa, intrapresa con spirito di curiosità e sperimentazione. Nei suoi vent'anni di attività, Heatherwick

Studio ha operato in molti paesi con numerosi committenti e in una varietà di contesti normativi. Attraverso questa esperienza lo studio ha acquisito un elevato know-how nel design e nella realizzazione di progetti originali, con un focus particolare su progetti di larga scala.

