

Spike - The Wild Bunch — design Konstantin Grcic, 2014



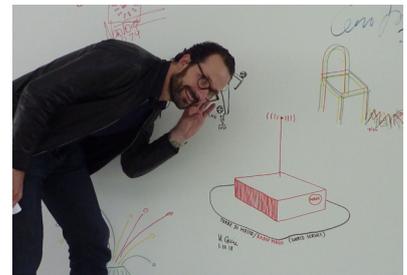
Spike-The Wild Bunch es una repisa caracterizada por el elemento distintivo de toda la colección The Wild Bunch, es decir, el detalle de plástico de color, una grapa de sujeción que permite el uso de repisas de distintos grosores y materiales variados: chapa de acero barnizado, madera de haya, mármol de Carrara (solo para la versión redonda).

Spike es una repisa muy versátil que se adapta a la perfección a la sala de estar de

casa, aunque se ambienta óptimamente también como mesita de noche en el dormitorio.



Diseñador en Magis



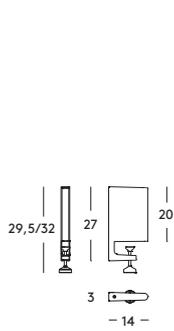
[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

**Spike - The Wild Bunch** — design Konstantin Grcic, 2014  
 Ficha Producto

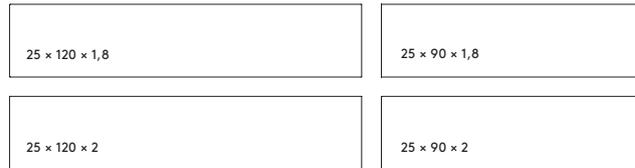
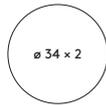
Librería de pared

**Material:** soportes de polipropileno reforzado con fibra de vidrio.  
 Estante en chapa de acero barnizado poliéster, en madera maciza de haya y en mármol de Carrara.

La marca Magis se estampa en todos los productos de la colección y garantiza su originalidad.



Clamp



Shelves



Finish  
Shelf: White 5110

Finish  
Shelf: Black 5130

Finish  
Shelf: Beech painted Black

Finish  
Shelf: Natural Beech

Finish  
Shelf: Carrara Marble White  
*Only for round shelf*



Matt colour  
Clamp: Orange 1086 C

Matt colour  
Clamp: Light Blue 1256 C

Matt colour  
Clamp: White 1735 C

Matt colour  
Clamp: Black 1754 C





**Konstantin Grcic**

Konstantin Grcic nace en 1965, estudia diseño en el Royal College of Art de Londres y tras la fundación en 1991 de su estudio, el Konstantin Grcic Industrial Design (KGID), diseñó objetos de decoración de interiores e iluminación para algunas empresas líder del sector del diseño.

Konstantin Grcic define la función en términos humanos, asociando la severidad formal con una considerable perspicacia intelectual y sentido del humor. Cada uno de sus productos se caracteriza por una atenta investigación en la historia del diseño y de la arquitectura y por su pasión por la tecnología y los materiales. Famoso por sus productos simples y minimalistas, a Grcic lo definen

a menudo como un minimalista aunque él mismo prefiere hablar de simplicidad.

