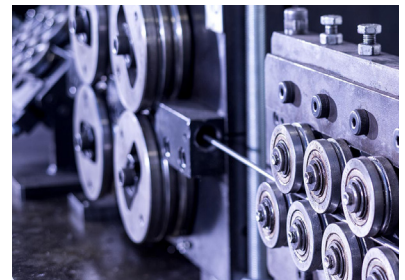
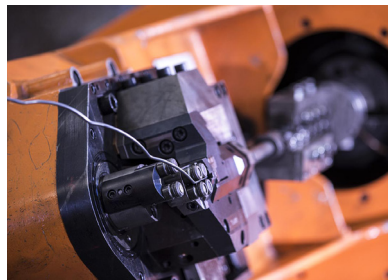
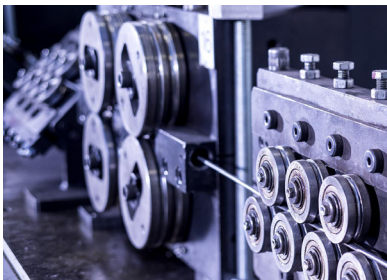




Piña naît du désir de créer un nouveau concept de petit fauteuil, en associant une trame enveloppante en fil d'acier à des pieds en bois massif. Avec le poids du corps, le fil d'acier crée un « effet capitonné » sur le dos du coussin, en contribuant à donner une personnalité originale à ce projet. Cette idée, à la fois si simple et unique, a donné vie à une famille entière d'éléments : la collection Piña, qui en plus du petit fauteuil, comprend un confortable fauteuil avec repose-pieds,

une table basse et un amusant fauteuil à bascule. Conçue aussi pour l'extérieur (dans la version avec pieds en tube d'acier traité pour l'extérieur), la collection Piña est rendue encore plus polyvalente par le choix entre différentes finitions, adaptées à tous les styles et à tous les contextes.



Processus de production

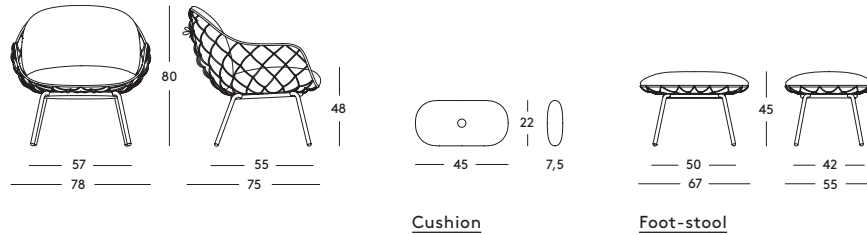


**Piña** — design Jaime Hayón, 2014  
Fiche Produit

**Chauffeuse Repose-pieds**

**Matériaux:** structure en tube d'acier traité en cataphorèse et verni en polyester. Assise en fil d'acier traité en cataphorèse et verni en polyester. Coussins dehoussables revêtus en tissu (Polyhedra). Optionnelle: coussin appuie-reins dehoussable. Conçu pour l'extérieur.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



**FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS**

**ANSI-BIFMA X5.1-2011**

- Arm sideways static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat and back static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Leg forward static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Leg sideways static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Vertical load on back rest EN 16139:2013, L2 - extreme
- Arm downwards static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat front edge durability test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Arm fatigue test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat and back fatigue test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Stability EN 1022:2005
- Arm rest impact test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat impact test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Back impact test EN 16139:2013, L2 - extreme



magisdesign.com



Jaime Hayón

L'artiste-designer espagnol Jaime Hayón est né à Madrid en 1974 et aujourd'hui il appartient au cercle des créateurs les plus cotés internationalement.

C'est à la fois son estime et sa maîtrise du savoir-faire des artisans, et sa créativité innée qui lui ont permis d'expérimenter de multiples moyens et fonctions, en créant des collections pour un grand nombre de clients différents. Concerné par la préservation des savoir-faire artisanaux, il est allé à la rencontre d'entreprises traditionnelles haut de gamme, impliquées dans l'évolution de leur travail. Jaime se place en première ligne dans la nouvelle vague de créateurs qui

voyagent entre les frontières de l'art, de la décoration et du design et sont à l'origine d'une renaissance d'objets artisanaux complexes et savamment façonnés dans le contexte de la culture du design contemporain.

