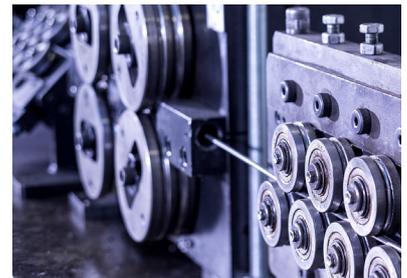
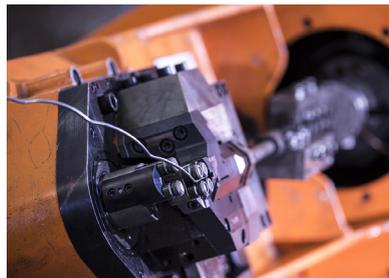
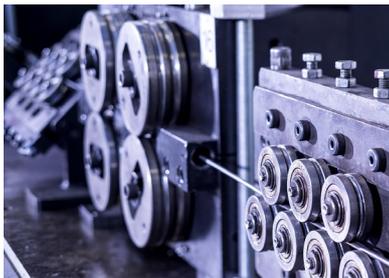


Piña — design Jaime Hayón, 2014



Piña naît du désir de créer un nouveau concept de petit fauteuil, en associant une trame enveloppante en fil d'acier à des pieds en bois massif. Avec le poids du corps, le fil d'acier crée un « effet capitonné » sur le dos du coussin, en contribuant à donner une personnalité originale à ce projet. Cette idée, à la fois si simple et unique, a donné vie à une famille entière d'éléments : la collection Piña, qui en plus du petit fauteuil, comprend un confortable fauteuil avec repose-pieds,

une table basse et un amusant fauteuil à bascule. Conçue aussi pour l'extérieur (dans la version avec pieds en tube d'acier traité pour l'extérieur), la collection Piña est rendue encore plus polyvalente par le choix entre différentes finitions, adaptées à tous les styles et à tous les contextes.



Production Process

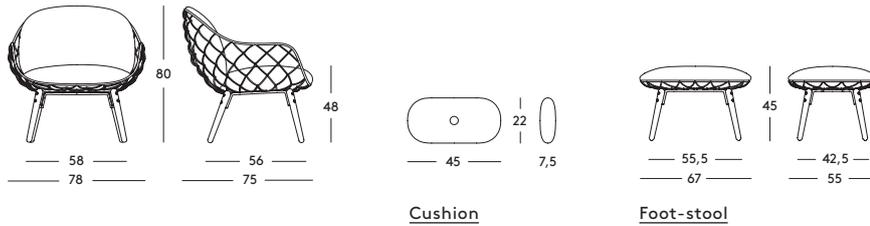


Piña — design Jaime Hayón, 2014
Fiche Produit

Chauffeuse Repose-pieds

Matériaux: pieds en frêne massif naturel ou teinté. Assise en fil d'acier verni en polyester. Coussins dehoussables revêtus en tissu (Kvadrat "Steelcut 2"). Optionnelle: Coussin appui-reins dehoussable.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS

ANSI-BIFMA X5.1-2011

- Arm sideways static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat and back static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Leg forward static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Leg sideways static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Vertical load on back rest EN 16139:2013, L2 - extreme
- Arm downwards static load test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat front edge durability test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Arm fatigue test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat and back fatigue test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Stability EN 1022:2005
- Arm rest impact test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Seat impact test EN 16139:2013, L2 - extreme
- Back impact test EN 16139:2013, L2 - extreme



magisdesign.com

Piña — design Jaime Hayón, 2014
Finitions



Legs: Ash painted Green
Seat: Green 5038
Cushions: Green F-351 (935)



Legs: Ash painted Blue
Seat: Blue 5054
Cushions: Blue F-256 (775)



Legs: Ash painted Coral Red
Seat: Coral Red 5084
Cushions: Coral Red F-089 (550)



Legs: Ash painted White
Seat: White 5108
Cushions: White F-730 (110)



Legs: Ash painted Grey
Seat: Grey 5119
Cushions: Grey F-503 (140)



Legs: Ash painted Black
Seat: Black 5140
Cushions: Black F-767 (190)



Legs: Natural Ash
Seat: Green 5038
Cushions: Green F-351 (935)



Legs: Natural Ash
Seat: Blue 5054
Cushions: Blue F-256 (775)



Legs: Natural Ash
Seat: Coral Red 5084
Cushions: Coral Red F-089 (550)



Legs: Natural Ash
Seat: White 5108
Cushions: White F-730 (110)



Legs: Natural Ash
Seat: Grey 5119
Cushions: Grey F-503 (140)



Legs: Natural Ash
Seat: Black 5140
Cushions: Black F-767 (190)



magisdesign.com

Les codes couleur Kvadrat sont indiqués entre parenthèses à côté du code couleur intérieur Magis. Les informations incluses dans cette fiche produit se basent sur les derniers données de notre tarif actuel. Magis se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.



Jaime Hayón

L'artiste-designer espagnol Jaime Hayón est né à Madrid en 1974 et aujourd'hui il appartient au cercle des créateurs les plus cotés internationalement.

C'est à la fois son estime et sa maîtrise du savoir-faire des artisans, et sa créativité innée qui lui ont permis d'expérimenter de multiples moyens et fonctions, en créant des collections pour un grand nombre de clients différents. Concerné par la préservation des savoir-faire artisanaux, il est allé à la rencontre d'entreprises traditionnelles haut de gamme, impliquées dans l'évolution de leur travail. Jaime se place en première ligne dans la nouvelle vague de créateurs qui

voyagent entre les frontières de l'art, de la décoration et du design et sont à l'origine d'une renaissance d'objets artisanaux complexes et savamment façonnés dans le contexte de la culture du design contemporain.

