



Le travail du fer forgé, processus qui donne forme au métal en l'écrasant entre le marteau et l'enclume, a une histoire millénaire. Avec cette technique, au cours de l'histoire, sont nés de multiples objets d'usage quotidien et des ouvrages d'art. La collection de tables Officina explore la possibilité de créer un nouveau langage créatif, en se confrontant à une technique très ancienne : une nouvelle étape de la longue collaboration entre Magis et les designers français Ronan et Erwan Bouroullec, commencée il y a 15 ans et qui a déjà engendré de nombreux projets de succès.

Partant de ce patrimoine de recherche et d'expériences communes, un système de pieds en fer forgé a été créé pour la collection Officina, avec une géométrie originale qui permet de soutenir des plateaux de dimensions et matériaux divers : acier, bois, verre, etc. La simplicité absolue du minimalisme rencontre le charme d'une matière première ancestrale, vivante et avec de légères imperfections qui rendent chaque pièce de cette collection unique, d'un goût sans aucun doute industriel mais marqué par un esprit profondément raffiné et élégant.



Processus de production

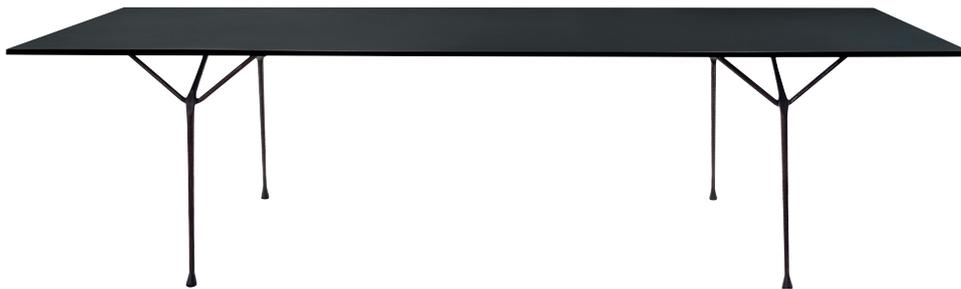


Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2015
Fiche Produit

Tables

Structure en fer forgé galvanisé ou traité en cataphorèse et verni en polyester. Plateaux en tôle d'acier electro-galvanisé et verni en polyester, en noyer américain, en frêne thermo traité, en verre trempé, en ardoise ou en marbre de Carrare. Versions pour l'extérieur aussi disponibles.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS

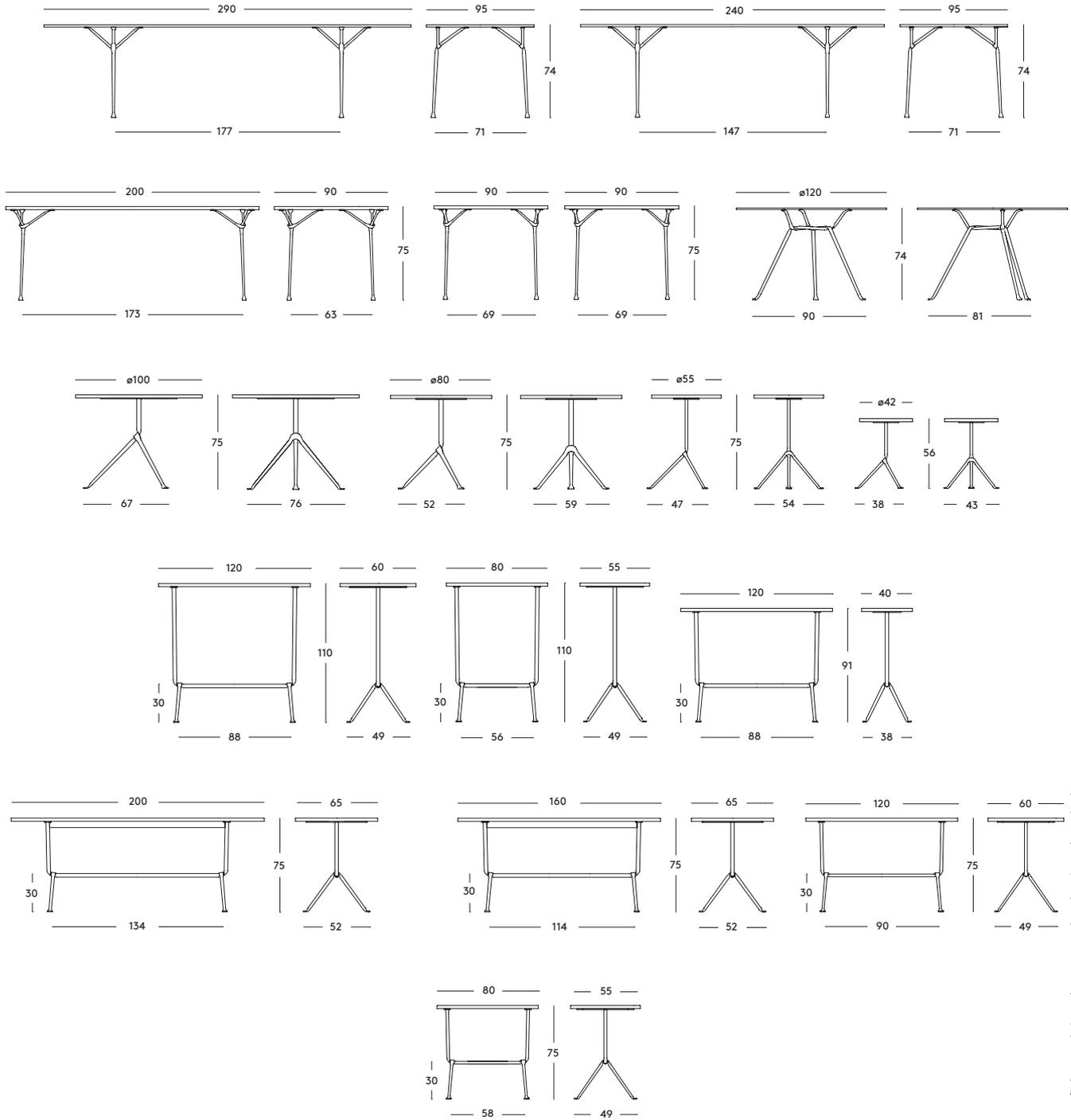
4 legs
ANSI/BIFMA X5.5-2014



magisdesign.com

Les informations incluses dans cette fiche produit se basent sur les derniers données de notre tarif actuel. Magis se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.

Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2015
Fiche Produit



magisdesign.com

Les informations incluses dans cette fiche produit se basent sur les derniers données de notre tarif actuel. Magis se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.

Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2015
Finitions



Frame: Galvanized
Top: Painted Black
290 x 95
240 x 95



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
290 x 95
240 x 95



Frame: Galvanized
Top: Painted Black
200 x 90
90 x 90



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
200 x 90
90 x 90



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
200 x 90
90 x 90



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
200 x 90 — 90 x 90



Frame: Galvanized
Top: Painted Black
80 x 55 x H75
80 x 55 x H110
120 x 60 x H75
120 x 60 x H110



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
80 x 55 x H75
80 x 55 x H110
120 x 60 x H75
120 x 60 x H110



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
80 x 55 x H75
80 x 55 x H110
120 x 60 x H75
120 x 60 x H110



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
80 x 55 x H75
80 x 55 x H110
120 x 60 x H75
120 x 60 x H110



Frame: Painted Black
Top: Tempered Glass
Smoke Gray
Ø120



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
Ø120



Frame: Galvanized
Top: Ardesia
160 x 65
200 x 65



Frame: Galvanized
Top: Carrara Marble
160 x 65
200 x 65



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
160 x 65
200 x 65

Les informations incluses dans cette fiche produit se basent sur les derniers données de notre tarif actuel. Magis se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.



magisdesign.com

Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2015
Finitions



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
160 × 65
200 × 65



Frame: Painted Black
Top: Ardesia
160 × 65
200 × 65



Frame: Painted Black
Top: Carrara Marble
160 × 65
200 × 65



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
120 × 40



Frame: Painted Black
Top: Ardesia
120 × 40



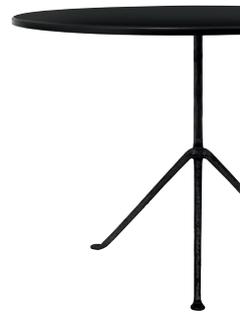
Frame: Galvanized
Top: Painted Black
Ø100



Frame: Galvanized
Top: Ardesia
Ø100



Frame: Galvanized
Top: Carrara Marble
Ø100



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
Ø100



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
Ø100



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
Ø100



Frame: Painted Black
Top: Ardesia
Ø100



Frame: Painted Black
Top: Carrara Marble
Ø100



Frame: Galvanized
Top: Painted Black
Ø80



Frame: Galvanized
Top: Ardesia
Ø80

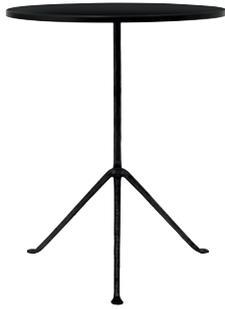
Les informations incluses dans cette fiche produit se basent sur les derniers donnés de notre tarif actuel. Magis se réserve le droit de modifier les produits sans préavis.



Officina — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2015
Finitions



Frame: Galvanized
Top: Carrara Marble
Ø80



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
Ø80



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
Ø80



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
Ø80



Frame: Galvanized
Top: Painted Black
Ø55 x H75
Ø42 x H56



Frame: Painted Black
Top: Painted Black
Ø55 x H75
Ø42 x H56



Frame: Painted Black
Top: American Walnut
Ø55 x H75
Ø42 x H56



Frame: Painted Black
Top: Thermo-treated Ash
Ø55 x H75
Ø42 x H56



magisdesign.com



Ronan & Erwan Bouroullec

Ronan et Erwan Bouroullec s'associent il y a une quinzaine d'ans pour mener un travail au sein d'un dialogue permanent et d'une exigence commune vers plus de justesse et de délicatesse.

Depuis 2004, ils se sont aussi associés avec Magis pour dessiner deux collections complètes de mobilier, puis d'autres projets. Ronan et Erwan Bouroullec dessinent aujourd'hui pour de nombreux industriels et parallèlement, ils mènent une activité de Galerie Kreo, dont ont émané quatre expositions personnelles entre 2001 et 2012.

Par ailleurs, ils réalisent ponctuellement des projets d'architecture.

