



Der Ausziehtisch Big Will ist ein neues Kapitel einer spannenden Geschichte: die Begegnung der Philosophie und Technik von Magis, mit seinen freundlichen und gleichzeitig rigorosen Erzeugnissen, mit dem kreativen Esprit von Stardesigner Philippe Starck. Charakteristisch für Big Will sind die eigenwilligen Rollen - auf der verlängerbaren Tischseite - und das Gestell aus Druckguss-Aluminium, poliert oder lackiert in weiß oder schwarz, angeboten mit einer Tischplatte aus gehärtetem Glas, glänzend oder geätzt, und Auszugsplatte aus MDF, glänzend oder matt. Der Tisch misst im geschlossenen Zustand 200 x 100 cm und kann durch zwei

Auszugsplatten von je 50 cm auf drei Meter verlängert werden: all das mühelos, ohne dass der Tisch am Ausziehende angehoben werden muss, sondern einfach dadurch, dass er auf den Rollen am Boden auseinandergleitet, dank eines Mechanismus für die Gleitbewegung und einer speziell entwickelten, patentierten Verriegelung. Ein repräsentativer, eleganter Tisch, der nach mehreren Jahren der Studien und Forschungsarbeit entstanden ist, um das gewisse „mehr als“ zu erreichen, das Magis - wie auch der Name andeutet - stets anstrebt.



Designer bei Magis

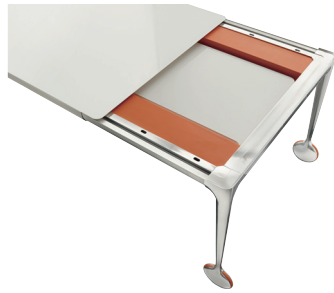


**Big Will** — design Philippe Starck, 2015  
Produktsblatt

Tische/Ausziehbarer Tisch

**Material:** Beine aus Druckguss-Aluminium, poliert oder lackiert. Querstreben aus Aluminium, poliert oder lackiert. Tischplatten aus gehärtetem Glas (glänzend) oder geätzt (matt). Rollen und Füße aus Kautschuk. Auszugsplatte aus lackiertem MDF Laminat (glänzend oder matt).

Das Magis Logo ist auf alle Produkte unserer Kollektion geprägt und garantiert ihre Echtheit.



Frame: Polished Aluminium  
Top: White



Frame: White 8500  
Top: White 8500

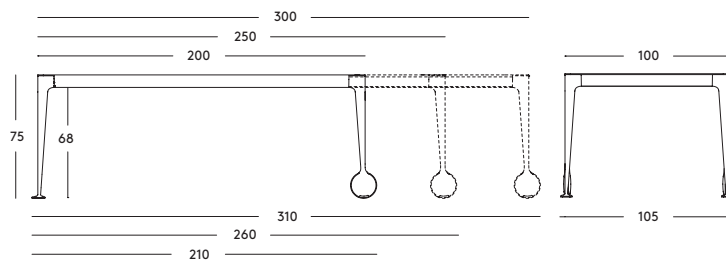
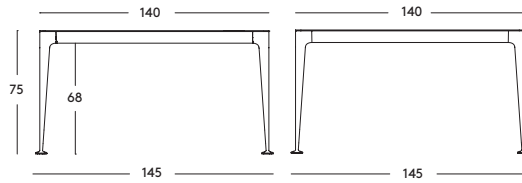
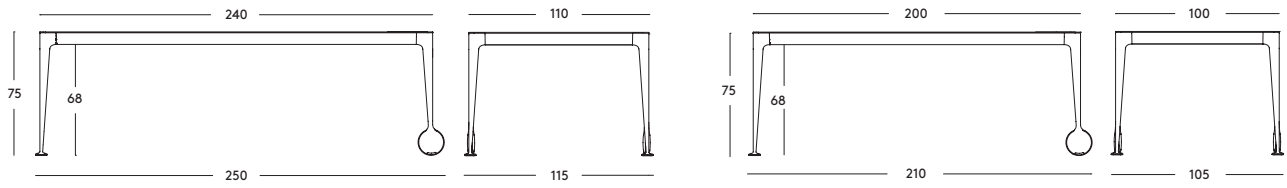
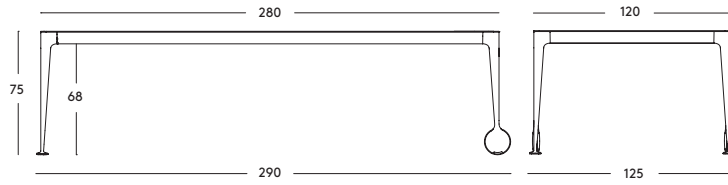


Frame: Black 8510  
Top: Black 8510



[magisdesign.com](http://magisdesign.com)

**Big Will** — design Philippe Starck, 2015  
Produktsblatt





**Philippe Starck**

Tausende Projekte, seine weltweite Berühmtheit und sein unermüdlicher, wechselhafter Erfindergeist sollten niemals von Philippe Starcks grundlegender Vision ablenken: Die Kreation, in welcher Form auch immer, muss das Leben von so vielen Menschen wie möglich verbessern. Starck ist ein vehementer Verteidiger dieser poetischen und politischen, aufmüpfigen und gütigen, pragmatischen und subversiven Pflicht, die von allen geteilt werden sollte. Er bringt sie mit einem Humor auf den Punkt, durch den er sich von Anfang an von allen anderen abgehoben hat: „Subversiv, ethisch, ökologisch, politisch, humorvoll: so sehe ich

meine Pflicht als Designer. Niemand muss ein Genie sein, aber alle müssen mitmachen.“

