

Vigna — design Martino Gamper, 2011



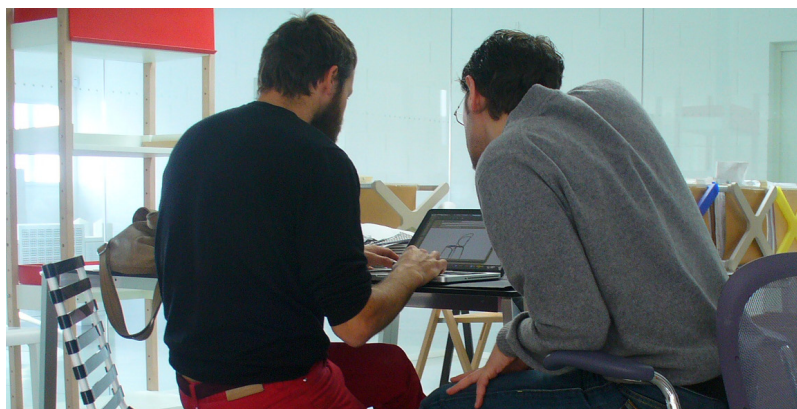
La sedia in tondino Vigna di Martino Gamper per Magis rappresenta il primo progetto industriale del designer.

Come una pianta rampicante, il tondino a ricciolo rappresenta non solo un elemento decorativo, ma una caratteristica strutturale che serve a dare maggiore resistenza alla gamba della sedia.

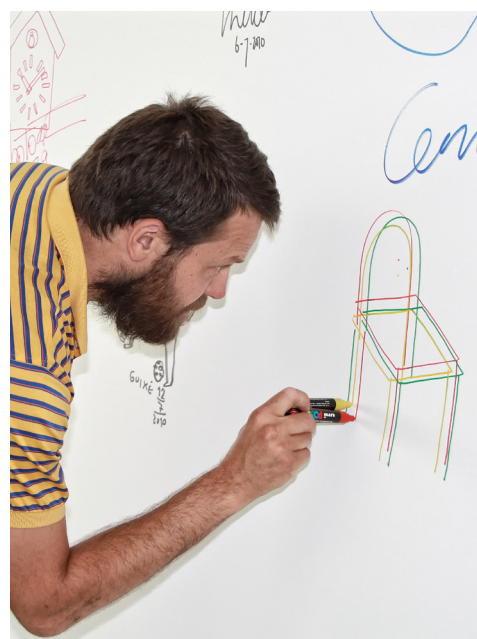
Il sedile in plastica viene stampato utilizzando la tecnologia della bi-iniezione che permette di realizzare la seduta in numerose combinazioni di doppi colori.

Oltre alla sedia è stato sviluppato anche il

progetto di alcuni tavoli e precisamente: un tavolo rotondo con una treccia in tondino che funge da colonna centrale e due tavoli (quadrato e rettangolare) con quattro gambe che riprendono la caratteristica del tondino rampicante.



Designer in Magis

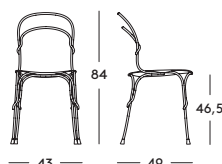


Vigna — design Martino Gamper, 2011
Scheda tecnica

Sedia impilabile

Materiali: struttura in tondino di acciaio trattato cataforesi e verniciato poliestere. Sedile in polipropilene stampato in bi-iniezione. Adatta per esterni.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Frame: Purple Violet 5047
Interlacement: Red 1129 C
+ Purple Violet 1487 C



Frame: Granite Grey 5072
Interlacement: Green 1288 C
+ Granite Grey 1423 C



Frame: White 5110
Interlacement: Grey 1417 C
+ White 1673 C



Frame: Warm Grey 5117
Interlacement: Curry 1015 C
+ Warm Grey 1419 C

Test di affaticamento, carico ed urto

Carico statico sul sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe anteriori EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe laterali EN 15373:2007, L3 - severo
Fatica fronte anteriore sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Resistenza a fatica del sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Sedie non domestiche. Carico statico verticale schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Sedie non domestiche. Informazione di utilizzo EN 15373:2007
Sedie non domestiche. Requisiti generali di sicurezza EN 15373:2007
Stabilità EN 1022:2005
Urto sul sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Urto sullo schienale EN 15373:2007, L3 - severo



magisdesign.com



Martino Gamper

Martino Gamper inizia come apprendista da un produttore di mobili di Merano, successivamente studia scultura all'Accademia di Belle Arti di Vienna e infine si laurea presso il Royal College of Art di Londra, dove attualmente vive e lavora. Lavorando tra arte e design, Martino Gamper si impegna in svariati progetti dall'exhibition design all'interior design, commesse singole e design di prodotto in serie per l'avanguardia del settore internazionale dell'arredo, tra cui Magis.

