

Tosca — design Richard Sapper, 2007



Magistrale nel design, versatile nell'utilizzo, Tosca è una sedia impilabile in policarbonato trasparente stampata in un pezzo unico con la tecnologia dell'air-moulding e disegnata per Magis da Richard Sapper, grande maestro del design internazionale.

Questa elegante poltroncina con comodi braccioli dagli importanti spessori abbina forme classiche ad un materiale ultramoderno, dando vita ad uno straordinario mix di stile.

Una seduta dall'estrema robustezza, adatta per l'ambiente domestico, ma anche perfetta per il contract.



Designer in Magis

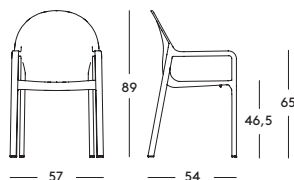


Tosca — design Richard Sapper, 2007  
Scheda tecnica

Sedia impilabile con braccioli

Materiali: policarbonato stampato in air moulding. Adatta anche per esterni.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Transparent colour  
Clear 2540 TR

Test di affaticamento, carico ed urto

- Carico statico orizzontale sui braccioli UNI 10977/2002, L5
- Carico statico sul sedile-schienale UNI 10977/2002, L5
- Carico statico sulle gambe anteriori UNI 10977/2002, L5
- Carico statico sulle gambe laterali UNI 10977/2002, L5
- Carico statico verticale sui braccioli UNI 10977/2002, L5
- Fatica fronte anteriore sedile UNI 10977/2002, L5
- Resistenza a fatica dei braccioli UNI 10977/2002, L5
- Resistenza a fatica del sedile-schienale UNI 10977/2002, L5
- Stabilità EN 1022:2005
- Urto contro il bracciolo UNI 10977/2002, L5
- Urto sul sedile UNI 10977/2002, L5
- Urto sullo schienale UNI 10977/2002, L5



magisdesign.com



**Richard Sapper**

Richard Sapper ha iniziato la sua carriera di designer presso il dipartimento di car design della Daimler Benz di Stoccarda, prima di trasferirsi a Milano, dove ha lavorato prima per l'architetto Giò Ponti e successivamente presso l'ufficio creativo della Rinascente. Nel 1959 ha iniziato a lavorare autonomamente e nei primi anni sessanta, Sapper ha iniziato a collaborare con l'architetto italiano Marco Zanuso (insieme sono stati consulenti per il design di Brionvega. Negli anni settanta Sapper è diventato consulente della FIAT per lo sviluppo di automobili sperimentali e di strutture di pneumatici per Pirelli, dal 1980 Sapper è stato consulente capo per il

disegno industriale presso IBM e, in seguito, per Lenovo, supervisionando il design dei personal computer dell'azienda in tutto il mondo.

