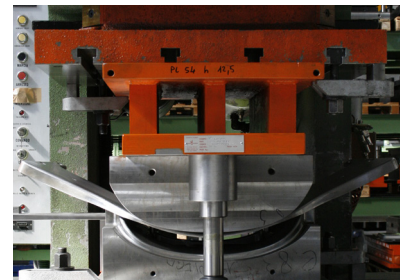
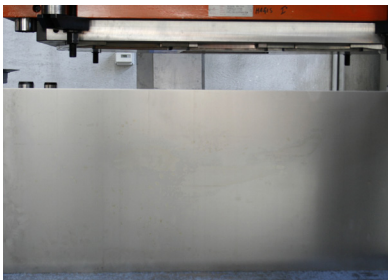


Steelwood Chair — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2008



Steelwood, ovvero l'incontro fra due materiali della tradizione, la lamiera d'acciaio e il legno massello di faggio, uniti in un assemblaggio mirabile dal punto di vista tecnico e formale. Solo lo schienale in lamiera è un vero e proprio gioiello della tecnica: per ottenere la curvatura finale, occorrono ben 9 fasi diverse, partendo dalla selezione del foglio di metallo, di qualità certificata e con le giuste dimensioni, per poi proseguire con la piegatura e la foratura, alternando tecnologie industriali e attenzione artigianale per i dettagli.

Il risultato è una seduta dalle linee sapientemente semplici, calda ed amichevole nelle emozioni, versatile negli utilizzi e nelle ambientazioni: da un convivio domestico, a un elegante ufficio direzionale, alla terrazza di un caffè nel centro storico. Questa trasversalità è ulteriormente enfatizzata dalla proposta di uno sgabello, sempre realizzato assemblando elementi in legno di faggio massello e lamiera d'acciaio, disponibile in due altezze diverse per ogni esigenza della casa e del contract.



Processo di produzione

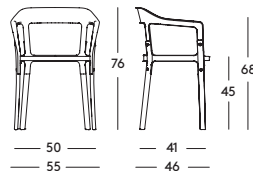


Steelwood Chair — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2008
Scheda tecnica

Sedia con braccioli

Materiali: sedile e gambe in massello di faggio naturale o verniciato, in massello di noce americano o in massello di rovere. Schienale in lamiera di acciaio verniciato poliestere.

Il marchio Magis è impresso su tutti i prodotti della collezione e ne garantisce l'originalità.



Frame: Red 5083
Seat + Legs: Beech painted Red



Frame: White 5108
Seat + Legs: Beech painted White



Frame: Black 5140
Seat + Legs: Beech painted Black



Frame: Black 5140
Seat + Legs: American Walnut



Frame: White 5108
Seat + Legs: Natural Beech



Frame: Black 5140
Seat + Legs: Natural Beech



magisdesign.com

Steelwood Chair — design Ronan & Erwan Bouroullec, 2008
Scheda tecnica



Frame: Grey 5119
Seat + Legs: Beech painted
Grey



Frame: Anthracite Grey 5142
Seat + Legs: Beech painted
Anthracite Grey



Frame: Black 5140
Seat + Legs: Dark Beech



Frame: White 5108
Seat + Legs: Natural Oak



Frame: Black 5140
Seat + Legs: Natural Oak



Frame: Grey 5119
Seat + Legs: Natural Oak



Frame: Anthracite Grey 5142
Seat + Legs: Dark Oak

Test di affaticamento, carico ed urto

ANSI/BIFMA X5.1-2011

Carico statico orizzontale sui braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sul sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe anteriori EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico sulle gambe laterali EN 15373:2007, L3 - severo
Carico statico verticale sui braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Fatica fronte anteriore sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Resistenza a fatica dei braccioli EN 15373:2007, L3 - severo
Resistenza a fatica del sedile-schienale EN 15373:2007, L3 - severo
! Steelwood Chair ha ottenuto la GREENGUARD GOLD Certification
Urto contro il bracciolo EN 15373:2007, L3 - severo
Urto sul sedile EN 15373:2007, L3 - severo
Urto sullo schienale EN 15373:2007, L3 - severo



magisdesign.com



Ronan & Erwan Bouroullec

Ronan Bouroullec e Erwan Bouroullec lavorano insieme da quasi dieci anni. La loro collaborazione è un dialogo costante arricchito da due personalità distinte e da un comune senso di zelo, allo scopo di raggiungere maggiore equilibrio e delicatezza.

Dal 2004 i fratelli Bouroullec lavorano con Magis, per la quale hanno realizzato due collezioni complete, nonché molti altri progetti.

Oggi Ronan e Erwan Bouroullec collaborano con numerosi produttori e parallelamente portano avanti un'attività sperimentale essenziale allo sviluppo del loro lavoro

presso la Galerie Kreo di Parigi, che dal 2001 al 2012 ha ospitato quattro loro personali. Occasionalmente si cimentano anche in progetti architettonici.

