

Pipe — design Jasper Morrison, 2009



Pipe est une chaise essentielle qui présente une caractéristique technique particulière : l'assise et le dossier sont fixés à la structure en tube d'aluminium à l'aide d'une colle spéciale qui permet d'éviter l'emploi de vis et de rivets.



Processus de production



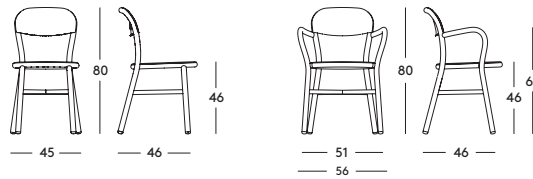
Pipe — design Jasper Morrison, 2009
Fiche Produit

Chaise empilable

Disponible aussi avec accoudoirs.

Matériaux: structure en tube d'aluminium verni en polyester. Assise et dossier en hêtre multiplis.

Le logo Magis est imprimé sur tous produits de notre collection et atteste leur originalité.



Indoor use
Frame: White 5107
Seat + Back: Light-coloured
Beech



Indoor use
Frame: Black 5130
Seat + Back: Dark-coloured
Beech

FATIGUE, LOAD AND IMPACT TESTS

Seat and back static load test EN 15373:2007, L3 - severe
Leg forward static load test EN 15373:2007, L3 - severe
Leg sideways static load test EN 15373:2007, L3 - severe
Cycles of heat and humidity PTP 45:1995, no defect
Seat front edge fatigue test EN 15373:2007, L3 - severe
Seat and back fatigue test EN 15373:2007, L3 - severe
Non-domestic seating. Vertical load on back rest EN 15373:2007, L3 - severe
Non-domestic seating. Information for use EN 15373:2007, L3 - severe
Non-domestic seating. Safety requirements EN 15373:2007, L3 - severe
Non-domestic chairs. Drop test EN 15373:2007, L3 - severe
Stability EN 1022:2005
Seat impact test EN 15373:2007, L3 - severe
Back impact test EN 15373:2007, L3 - severe



magisdesign.com



Jasper Morrison

Jasper Morrison est né à Londres en 1959 et après avoir obtenu un diplôme de design et un master, il crée son studio de design à Londres en 1986.

Aujourd'hui, Jasper Morrison Ltd compte trois studios de design, le bureau principal à Londres et deux filiales : une à Paris (ouverte en 2002) et l'autre à Tokyo (ouverte en 2007), qui s'occupent du développement de différents produits : des meubles aux arts de la table et aux produits pour la cuisine, en passant par l'éclairage, les appareils électroniques et électroménagers, l'agencement des espaces publics et plus récemment, des montres, des horloges et des chaussures.

